

南投縣伊達邵國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

| | | | | |
|--------------------------------|--|----------------|---|--------|
| 課程名稱 | 啊！那就是日月潭～ | | 年級/班級 | 四年級/菊班 |
| 彈性學習課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 | | 上課節數 | 16 節 |
| | | | 設計教師 | 林蕙萍 |
| 配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上) | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中) | | <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 | |
| 對應的學校願景 (統整性探究課程) | Ecology 永續生態保育 | 與學校願景 呼應之說明 | 邵族課程中的陷獵、漁撈文化，為原民生存所必要之技能，他們取之自然、用之自然、回歸於自然之智慧，是我們希望學生能了解並學習的核心元素。 學生認識自己的家鄉環境-山與水，並以實際製作獵捕陷阱的方式，了解環境保育的重要，並從中探究”永續”的學習之道。 | |
| 設計理念 | 了解邵族的起源以及所居住的地方，並從認識體驗邵族生活技藝及歌舞著手，了解邵族文化。 | | | |

| | | | |
|-------------------|--|-------------------|--|
| <p>總綱核心素養具體內涵</p> | <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p> | <p>領綱核心素養具體內涵</p> | <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。</p> <p>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p> <p>綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> |
| <p>課程目標</p> | <p>一、透過傳統民族教育課程的推廣傳承邵族文化。</p> <p>二、透過傳統民族技藝的教學，傳承邵族傳統語言與技藝特色。</p> <p>三、統整各項傳統民族精神生活與藝術生活意涵，發展出以邵族為本位的民族教育教學教材。</p> | | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|-------------|--|-------------------------|-----------------|---|-----------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 六 | 邵族獵人/1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同的文化特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並認識日月潭。 | 一、引起動機 1. 認識日月潭。 二、發展活動 2. 觀看日月潭介紹影片。 3. 觀看邵族與日月潭關聯的影片。 三、綜合活動 4. 請學生回家找一則有關於邵族與日月潭相關聯的故事與圖片。 5. 教師進行本堂課程總結說明。 | 能說出日月潭在哪裡 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|---------|--|-------------------------|---------------------|--|-----------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 肯定自己的文化。 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | | | | | |
| 七 | 邵族獵人/1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解日月潭故事內容。 | 一、引起動機 1. 觀賞學生們蒐集到的資料與圖片。 二、發展活動 2. 請同學個別上台分享自己蒐集到的邵族與日月潭的相關故事。 三、綜合活動 | 能說出日月潭的故事 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|-------------|---|-----------------------------|------|------------------|------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | <p>驗、探究與實作。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同自己的文化。</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、</p> | | | 3. 教師進行本堂課程總結說明。 | | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|-------------|--|-----------------------------|---------------------|--|------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 農耕知識。 | | | | | |
| 八 | 邵族獵人/1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並認識日月潭周邊環境。 | 一、引起動機 1. 與學生討論台灣地圖。 二、發展活動 2. 南投縣在哪裡? 3. 魚池鄉在哪裡? 4. 日月潭在哪裡? 5. 使用 google 地圖觀看實景照片。 三、綜合活動 6. 教師進行本堂課程的總結說明。 | 能說出日月潭的位置。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|---------|--|-------------------------|-------------------------|---|------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | | | | | |
| 九 | 邵族獵人/1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同的文化特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並使用平板認識日月潭周邊環境。 | 一、引起動機 1. 發下平板讓學生使用 google 地圖找出日月潭的位置。 二、發展活動 2. 利用 google 地圖實景畫出日月潭的位置及周邊景觀。 三、綜合活動 3. 教師進行本堂課程的總結說明。 | 能畫出日月潭的位置。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|-------------|--|-----------------------------|---------------------|--|--------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | | | | | |
| 十 | 邵族獵人/1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同的文化特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解日月潭文化內容。 | 一、引起動機 1. 發下平板讓學生使用 google 地圖找出日月潭的位置。 二、發展活動 2. 利用 google 地圖實景畫出日月潭的位置及周邊景觀。 | 能說出日月潭的位置及日月潭周邊景觀。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|-------------|--|-----------------------------|----------------------|--|-------------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | <p>行 體 驗、探 究與實 作。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並肯定自己的文化。</p> | | | <p>三、綜合活動</p> <p>3. 學生上台分享自己畫出的日月潭。</p> <p>4. 教師進行本堂課程的總結說明。</p> | | |
| 十一 | 邵族獵人/1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解邵族漁撈文化內容。 | <p>一、引起動機</p> <p>1. 日月潭與邵族漁撈文化的關聯。</p> | 1. 能說出日月潭有哪些魚類?分為原生跟外來。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|---------|---|-------------------------|------|---|-----------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | <p>文化的特色。</p> <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同自己的文化。</p> | | | <p>2. 教師發下日月潭魚類認識學習單。</p> <p>二、發展活動</p> <p>3. 觀看介紹日月潭魚類影片。</p> <p>4. 日月潭有哪些原生魚類?</p> <p>5. 日月潭有哪些外來種魚類?</p> <p>三、綜合活動</p> <p>6. 請學生回去完成學習單。</p> <p>7. 教師進行本堂課程總結說明。</p> | 2. 完成學習單。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|---------|---|-------------------------|----------------------|---|--|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 十二 | 邵族獵人/1 | <p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與</p> | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解邵族漁撈文化內容。 | <p>一、引起動機</p> <p>1. 請學生上台分享學習單。</p> <p>二、發展活動</p> <p>2. 教師帶來原生魚類一種(真的/死的)與學生進行認識。</p> <p>3. 讓學生摸一摸。</p> <p>4. 教師讓學生畫出原生魚類。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>5. 教師進行本堂課程總結說明並讚美學生。</p> | <p>1. 學生能夠分享學習單內容。</p> <p>2. 學生可以運用五感來認識真的魚類。</p> <p>3. 學生能畫出原生魚類。</p> | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|-------------|--|-----------------------------|----------------------|---|----------------------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 肯定自己的文化。 | | | | | |
| 十三 | 邵族獵人/1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解邵族漁撈文化內容。 | 一、引起動機 1. 請學生上台分享自己畫的原生魚類。 二、發展活動 2. 教師讓學生用墨汁進行於外型拓印。 三、綜合活動 3. 放置教室固定角落進行風乾。 4. 教師進行本堂課程總結說明並讚美學生。 | 1. 學生能夠分享自己的畫作。 2. 學生能完成拓印作品。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|-------------|--|-----------------------------|----------------------|---|---|-----------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 化與生 活的 關係， 並認 同與 肯定 自己 的文 化。 | | | | | |
| 十四 | 邵族獵人/1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同的文化特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解邵族漁撈文化內容。 | 一、引起動機 1. 請學生上台分享學習單。 二、發展活動 2. 教師帶來外來魚類一種(真的/死的)與學生進行認識。 3. 讓學生摸一摸。 4. 教師讓學生畫出外來魚類。 三、綜合活動 | 1. 學生能夠分享學習單內容。 2. 學生可以運用五感來認識真的魚類。 3. 學生能畫出外來魚類。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|---------|--|-------------------------|----------------------|--|----------------------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | | | 5. 教師進行本堂課程總結說明並讚美學生。 | | |
| 十五 | 邵族獵人/1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同的文化特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解邵族漁撈文化內容。 | 一、引起動機 1. 請學生上台分享自己畫的外來魚類。 二、發展活動 2. 教師帶來外來魚類一種(真的/死的)與學生進行認識。 3. 教師讓學生用墨汁進行於外型拓印。 | 1. 學生能夠分享自己的畫作。 2. 學生能完成拓印作品。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|-----------|--|-----------------------------|----------------------------|--|--------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | <p>驗、探究與實作。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同自己的文化。</p> | | | <p>三、綜合活動</p> <p>4. 放置教室固定角落進行風乾。</p> <p>5. 教師進行本堂課程總結說明並讚美學生。</p> | | |
| 十六 | 邵族的故鄉/1 節 | <p>社 2b-II-2 感受與欣賞文化的特色。</p> | <p>原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> | <p>1. 能認真聽課並了解邵族漁產及山產。</p> | <p>一、引起動機</p> <p>1. 認識日月潭的漁產及山產。</p> <p>二、發展活動</p> | <p>能說出邵族漁產及山產。</p> | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|--------------|---------------------------------------|-----------------------------|---------------------|---|----------------|-------------------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會 審查通過 |
| | | 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | | | 1. 請學生說看看日月潭有哪些常見知悉的魚類? 2. 請學生說看看日月潭週邊的山上有哪些動物會常看到? 3. 日月潭的漁產及山產與邵族文化有哪些關聯? 故事? 禁忌? 歲時祭儀? 舞蹈? 打獵? 漁撈? 三、綜合活動 4. 教師針對本堂課進行總結說明。 5. 教師讚美並獎勵學生。 | | |
| 十七 | 邵族的故鄉/1 節 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解邵族漁產及山產。 | 一、引起動機 1. 複習日月潭的漁產及山產。 二、發展活動 | 能將漁產與山產整理成心智圖。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|-----------|--|-------------------------|---------------------|---|--------------------------------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 文化的特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | | | 2. 日月潭的漁產及山產與邵族文化有哪些關聯? 故事? 禁忌? 歲時祭儀? 舞蹈? 打獵? 漁撈? 3. 教師請學生寫在平板上，並進行分類整理。 三、綜合活動 4. 教師針對本堂課進行總結說明。 5. 教師讚美並獎勵學生。 | | |
| 十八 | 邵族的故鄉/1 節 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同的文化特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解邵族漁產及山產。 | 一、引起動機 1. 複習日月潭的漁產及山產。 二、發展活動 2. 教師請學生使用平板，將漁產與山產整理成心智圖。 | 1. 能將漁產與山產整理成心智圖。 2. 能上台分享整理的心智圖。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|--------------|--|-------------------------|---------------------|---|---------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | 行 體 驗、探 究與實 作。 | | | 3. 學生上台分享自己繪製的心智圖。 三、綜合活動 4. 教師針對本堂課進行總結說明。 5. 教師讚美並獎勵學生。 | | |
| 十九 | 邵族的故鄉/ /1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同的文化特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解埔里盆地的形成。 | 一、引起動機 1. 了解埔里盆地的歷史故事。 二、發展活動 2. 觀看埔里盆地的介紹影片。 3. 教師解說埔里盆地與伊達邵/日月潭的歷史關聯。 三、綜合活動 4. 學生有獎徵答活動。 5. 教師進行課程總結說明。 | 能說出埔里盆地的形成原因。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|--------------|--|-------------------------|-----------------------|--|----------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 二十 | 邵族的故鄉/ /1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解日月潭湖泊的形成。 | 一、引起動機 1. 了解日月潭形成的歷史故事。 二、發展活動 2. 觀看日月潭的介紹影片。 3. 教師解說日月潭與伊達邵的歷史關聯。 三、綜合活動 4. 學生有獎徵答活動。 5. 教師進行課程總結說明。 | 能說出日月潭湖泊的形成原因。 | |
| 二十一 | 邵族的故鄉/ /1 | 社 -E-A2 敏覺居住地方的社會、自然環境變遷，關 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能知道伊達邵的現況並思考如何永續發展 | 一、引起動機 1. 了解伊達邵的現況。 二、發展活動 2. 發下 SWOT 學習單，請學生使用平板查找資料，試著分析伊達邵的優劣勢。 | 完成 SWOT 學習單 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|-------------|---|-----------------------------|------|---|------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱 /節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| | | <p>注 生 活 問 題 及 其 影 響 ， 並 思 考 解 決 方 法 。</p> <p>綜-E-C3 體驗 與 欣 賞 在 地 文 化 ， 尊 重 關 懷 不 同 族 群 ， 理 解 並 包 容 文 化 的 多 元 性 。</p> | | | <p>3. 學生討論如何改善伊達邵劣勢的情況及如何將優勢延續下去。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>4. 教師進行課程總結說明。</p> | | |

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教併用)

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。

【第二學期】

| | | | | |
|--------------------------------|---|----------------|--|--------|
| 課程名稱 | 啊！那就是日月潭～ | | 年級/班級 | 四年級/菊班 |
| 彈性學習課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 | | 上課節數 | 15 節 |
| | | | 設計教師 | 林蕙萍 |
| 配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上) | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中) | | <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請將勾選議題之實質內涵填入學習表現欄位※ | |
| 對應學校願景 (統整性探究課程) | Ecology 永續生態保育 | 與學校願景 呼應之說明 | 邵族課程中的陷獵、漁撈文化，為原民生存所必要之技能，他們取之自然、用之自然、回歸於自然之智慧，是我們希望學生能了解並學習的核心元素。 學生認識自己的家鄉環境-山與水，並以實際製作獵捕陷阱的方式，了解環境保育的重要，並從中探究”永續”的學習之道。 | |
| 設計理念 | 了解邵族的起源以及所居住的地方，並從認識體驗邵族生活技藝及歌舞著手，了解邵族文化。 | | | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| | | | |
|------------------------|---|------------------------|---|
| <p>總綱核心素養 具體內涵</p> | <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p> | <p>領綱核心素養 具體內涵</p> | <p>社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p> |
| <p>課程目標</p> | <p>一、透過傳統民族教育課程的推廣傳承邵族文化。 二、透過傳統民族技藝的教學，傳承邵族傳統語言與技藝特色。 三、統整各項傳統民族精神生活與藝術生活意涵，發展出以邵族為本位的民族教育教學教材。</p> | | |

| 教學進度 | | 學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
|------|---------|---|------------------------------------|----------------------|--|-----------|-----------------------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | | | | | | |
| 六 | 邵族獵人/1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解邵族打獵文化內容。 | 一、引起動機 1. 認識日月潭。 二、發展活動 2. 觀看日月潭介紹影片。 | 能說出日月潭在哪裡 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|---------|--|----------------------------|------|--|------|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
| | | <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> | | | <p>3. 觀看邵族與日月潭關聯的影片。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>4. 教師進行本堂課程總結說明。</p> | | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|---------|---|----------------------------|----------------------|---|------------|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
| 七 | 邵族獵人/1 | <p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解邵族打獵文化內容。 | <p>一、引起動機</p> <p>1. 與學生討論台灣地圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>2. 南投縣在哪裡？</p> <p>3. 魚池鄉在哪裡？</p> <p>4. 日月潭在哪裡？</p> <p>5. 使用 google 地圖觀看實景照片。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>6. 教師進行本堂課程的總結說明。</p> | 能說出日月潭的位置。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|---------|---|----------------------------|----------------------|--|---|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
| 八 | 邵族獵人/1 | <p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解邵族漁撈文化內容。 | <p>一、引起動機</p> <p>1. 日月潭與邵族漁撈文化的關聯。</p> <p>2. 教師發下日月潭魚類認識學習單。</p> <p>二、發展活動</p> <p>3. 觀看介紹日月潭魚類影片。</p> <p>4. 日月潭有哪些原生魚類?</p> <p>5. 日月潭有哪些外來種魚類?</p> <p>三、綜合活動</p> <p>6. 請學生回去完成學習單，使用繪畫方式畫一種原生魚類及一種外來種魚類。</p> <p>7. 教師進行本堂課程總結說明。</p> | <p>1. 能說出日月潭有哪些魚類?分為原生跟外來。</p> <p>2. 完成學習單。</p> | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|---------|--|----------------------------|----------------------|--|--|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
| 九 | 邵族獵人/1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解邵族漁撈文化內容。 | 一、引起動機 1. 請學生上台分享學習單。 二、發展活動 2. 教師帶來原生魚類一種(真的/死的)與學生進行認識。 3. 讓學生摸一摸。 4. 教師讓學生用墨汁進行於外型拓印。 三、綜合活動 5. 放置教室固定角落進行風乾。 6. 教師進行本堂課程總結說明並讚美學生。 | 學生能夠分享學習單內容。 學生可以運用五感來認識真的魚類。 學生能完成拓印作品。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|---------|---|----------------------------|----------------------|---|---|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
| 十 | 邵族獵人/1 | <p>社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解邵族漁撈文化內容。 | <p>一、引起動機</p> <p>1. 請學生上台分享學習單。</p> <p>二、發展活動</p> <p>2. 教師帶來外來魚類一種(真的/死的)與學生進行認識。</p> <p>3. 讓學生摸一摸。</p> <p>4. 教師讓學生用墨汁進行於外型拓印。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>5. 放置教室固定角落進行風乾。</p> <p>6. 教師進行本堂課程總結說明並讚美學生。</p> | <p>學生能夠分享學習單內容。</p> <p>學生可以運用五感來認識真的魚類。</p> <p>學生能完成拓印作品。</p> | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|-----------|--|----------------------------|---------------------|--|-------------------------------|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
| 十一 | 邵族的故鄉/1 節 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解邵族水產及土產。 | 一、引起動機 1. 認識日月潭的水產及土產。 二、發展活動 1. 請學生說看看日月潭有哪些常見知悉的魚類? 2. 請學生說看看日月潭週邊的山上有哪些動物會常看到? 3. 他們與邵族文化有哪些關聯? 故事? 禁忌? 歲時祭儀? 舞蹈? 打獵? 漁撈? 4. 教師請學生寫在黑板上，並進行分類整理。 三、綜合活動 5. 教師針對本堂課進行總結說明。 | 能說出邵族水產及土產。 能將漁產與山產整理成心智圖。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|--------------|--|----------------------------|----------------------|---|----------------|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
| | | | | | 6. 教師讚美並獎勵學生。 | | |
| 十二 | 邵族的故鄉/ /1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解埔里盆地的形成。 | 一、引起動機 1. 了解埔里盆地的歷史故事。 二、發展活動 2. 觀看埔里盆地的介紹影片。 3. 教師解說埔里盆地與我們伊達邵/日月潭的歷史關聯。 三、綜合活動 4. 學生有獎徵答活動。 5. 教師進行課程總結說明。 | 能說出埔里盆地的形成原因。 | |
| 十三 | 邵族的故鄉/ /1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解日月潭湖泊的形成。 | 一、引起動機 1. 了解日月潭形成的歷史故事。 二、發展活動 | 能說出日月潭湖泊的形成原因。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|--------------|--|----------------------------|------------------|---|-------------|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
| | | 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | | | 2. 觀看日月潭的介紹影片。 3. 教師解說日月潭與伊達邵的歷史關聯。 三、綜合活動 4. 學生有獎徵答活動。 5. 教師進行課程總結說明。 | | |
| 十四 | 邵族的故鄉/ /1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解水社大山。 | 一、引起動機 1. 了解水社大山的歷史故事。 二、發展活動 2. 觀看水社大山的介紹影片。 3. 教師解說水社大山與伊達邵的歷史關聯。 三、綜合活動 4. 學生有獎徵答活動。 5. 教師進行課程總結說明。 | 能了解水社大山的資訊。 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|-------------|--|------------------------|-------------------------|--|-------------|-----------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材須經課發會審查通過 |
| 十五 | 邵族的故鄉/ 1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解青龍山。 | 一、引起動機 1. 了解青龍山的歷史故事。 二、發展活動 2. 觀看青龍山的介紹影片。 3. 教師解說青龍山與伊達邵的歷史關聯。 三、綜合活動 4. 學生有獎徵答活動。 5. 教師進行課程總結說明。 | 能了解青龍山的資訊。 | |
| 十六 | 陷阱製作/1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解邵族打獵、漁獵文化內容。 | 一、引起動機 1. 認識打獵的器具-弓箭。 二、發展活動 2. 教師拿出竹製弓箭，進行弓箭的部件認識。 | 能說出邵族打獵文化內容 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|---------|--|----------------------------|----------------------|---|-------------|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
| | | 驗、探究與實作。 | | | 3. 讓學生拉看看，體驗拉弓動作。 4. 拿出弓箭玩具，進行打靶遊戲。 三、綜合活動 5. 請學生分享心得。 6. 教師進行本堂課程總結，並讚美學生。 | | |
| 十七 | 陷阱製作/1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解邵族打獵文化內容。 | 一、引起動機 1. 認識捕魚道具。 二、發展活動 2. 上文物館進行漁荃、四手網的解說。 3. 學生動手體驗四手網的操作。 三、綜合活動 4. 學生心得分享。 5. 教師進行本堂課程的總結說明並讚美學生。 | 能說出邵族漁獵文化內容 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|---------|--|----------------------------|----------------------|--|-------------|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
| 十八 | 陷阱製作/1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能認真聽課並了解邵族打獵文化內容。 | 一、引起動機 1. 認識漁荃。 二、發展活動 2. 教師拿出手做魚荃(塑膠製)。 3. 教師設置池塘，放置一些玩具魚，讓學生體驗。 三、綜合活動 4. 請學生分享心得。 5. 教師進行本堂課程總結，並讚美學生。 | 能說出邵族漁獵文化內容 | |
| 十九 | 陷阱製作/1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 製作屬於自己的捕魚陷阱。 | 一、引起動機 1. 教師介紹四手網手作DIY。 二、發展活動 2. 教師介紹材料。 3. 請學生跟著教師一個步驟一個步驟組裝。 | 能進行捕魚陷阱的創作 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材 學習資源 |
|------|---------|--|----------------------------|----------------|---|-----------|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
| | | 驗、探究與實作。 原 E14 學習或實作 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | | | 4. 教師巡堂並給予指導。 5. 學生作品潤色修飾。 三、綜合活動 6. 教師針對本堂課程進行總結說明，並讚美學生。 7. 說明下一節課學生作品發表分享。 | | |
| 二十 | 陷阱製作/1 | 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 原 E14 學習或實作 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | 1. 能上台介紹自己的作品。 | 一、引起動機 1. 請學生將自己製作的四手網作品擺放布置。 二、發展活動 2. 學生先隨意欣賞他人的作品。 3. 請學生上台發表作品，在發表之前，請台下學生可以針對作品提出問題。 | 能上台分享自己作品 | |

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

| 教學進度 | | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 教材學習資源 |
|------|---------|---------------------------------------|----------------------------|------|--|------|---------------------|
| 週次 | 單元名稱/節數 | 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上 | | | | 自選/編教材 須經課發會審查通過 |
| | | 族傳統採集、漁獵、農耕知識。 | | | 4. 學生進行作品的說明及心得分享。 三、綜合活動 5. 教師進行最後一堂課的總結。 | | |

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。